

M. C. A. Böckler-Mare Balticum-Stiftung

**KUNST- UND
KULTURGESCHICHTE
IM BALTIKUM**

Homburger Gespräch. Heft 21

M. C. A. Böckler-Mare Balticum-Stiftung

Kunst- und Kulturgeschichte im Baltikum

Homburger Gespräch 2004

Heft 21

Herausgegeben von Lars Olof Larsson

Kiel 2006

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	5
Wolfgang R. Assmann:	<i>Der Bad Homburger Kurpark – ein kulturhistorisches Denkmal</i>	7
Kadi Polli:	<i>Ikonen der Kunstgeschichte im Wandel. Gemäldekopien aus dem 19. Jahrhundert in baltischen Herrenhäusern</i>	19
Vija Strupule:	<i>A look into the interior culture of manor houses in Latvia. New discovered examples of interior finishes from the 18th century to the end of the 19th century</i>	40
Giedrė Jankevičiūtė:	<i>The Fate of Four Lithuanian Mansions: Palanga, Rietavas, Rokiškis and Šešuolėliai</i>	70
Jānis Zilgalvis:	<i>Gothic Revival in Manor House Architecture in Latvia</i>	95
Margit Tohver:	<i>Utilisation de la dendrochronologie pour la datation des parcs anciens à l'exemple des jardins du domaine de Vigala en Estonie</i>	121
Juhan Maiste:	<i>English Style Garden and the Baltic Identity</i>	131
Autorenliste	149